



Organitzador:



Amb el suport de:



MEMÒRIA

32a. FIRA DE L'ESTUDIANT (edició 2024)

1. ÍNDEX

1. Índex.....	02
2. Introducció.....	03
3. Organització de la Fira de l'Estudiant.....	04
4. Fira de l'Estudiant.....	07
4.1 Dates i períodes Fira de l'estudiant 2023	07
4.2 El Cartell.....	07
4.3 Estructura de la fira de l'estudiant.....	09
4.3.1 El model de fira	10
4.3.2 Espais virtuals.....	13
4.3.3 Activitats.....	13
4.3.3.1 Visites Fira	
4.3.3.2 Servei d'orientació individualitzada	
4.3.3.3 Jornada orientació educativa	
4.3.3.4 Oficina Artística	
5. Fira de l'Estudiant web.....	27
6. Difusió.....	32
7. Valoració i propostes professionals de joventut.....	33
8. Valoració propostes comissió Fira.....	34
9. Balanç econòmic.....	35
Annex 1 . Calendari d'organització i reunions de la 31a. Fira l'Estudiant	36
Annex 2. Recull de premsa.....	37

2. INTRODUCCIÓ

La Fira és un esdeveniment de suport a l'orientació acadèmica i professional dels estudiants d'ESO, batxillerat i cicles formatius de les comarques del Bages, Berguedà, Moianès i Solsonès.

En l'edició del 2023 després de la realització d'enquestes als centres educatius es va decidir el retorn al format de fira organitzat per centres educatius, en comptes d'itineraris com en les edicions anteriors. La Comissió organitzadora de la fira no va considerar que el model de fira per centres fós el millor ja que considerava un retrocés que prioritzava la visibilitat dels centres educatius per davant de l'orientació individual dels joves que visiten la fira.

En aquesta edició s'ha mantingut el format de fira per centres, ja que l'any anterior va ser molt ben valorat per la majoria de centres.

Com a novetats de l'edició del 2024 la fira s'ha realitzat al Museu de l'Aigua i el Tèxtil, es va valorar que és un espai situat a la ciutat de Manresa, proper a les estacions de tren i d'autobusos i amb espai suficient per habilitar un aparcament d'autobusos per poder deixar l'alumnat visitant.

També es va oferir als centres de batxillerat la possibilitat de disposar d'estand a la fira de l'estudiant. Dos centres van optar per tenir espai a la fira: Institut Lluís de Peguera i Institut Pere Fontdevila.

3. ORGANITZACIÓ DE LA FIRA DE L'ESTUDIANT

Malgrat que des de feia quatre edicions, la Fira de l'Estudiant havia realitzat una evolució del model de la mostra amb l'objectiu d'estructurar l'orientació acadèmica i professional i la informació mitjançant els Itineraris formatius que els centres educatius imparteixen a les comarques centrals de l'àmbit de la Fira, enguany, com hem comentat a l'apartat inicial, la informació es va tornar a oferir organitzada per centres.

L'Organització va destacar els itineraris formatius a través d'uns vinils de colors que hi havia a l'estand dels centres educatius. De manera que cada centre, tenia marcats tots els itineraris en diferents colors.

Cal posar de manifest, que les novetats del sistema educatiu i els canvis de l'oferta de cicles es realitza al voltant de les dates de realització de la fira, fet que dificulta poder tenir el material actualitzat en el moment necessari.

Els **centres expositors** van ser:

Institut Lacetània	Institut Francesc Ribalta+ Escola Arrels
Institut Quercus	Centre de Formació Pràctica
Escola Montserrat	Escola jovià
Institut Mig-mon + Institut Llobregat	Institut Guillem de Berguedà+ Institut
Escola Diocesana	Alt Berguedà
Escola Agrària de Manresa i Solsonès	Escola d'Art de Manresa Institut Guillem
FEDAC Manresa + FEDAC Xarxa	Catà EPSEM
AMPANS	
Institut Castellet	
Institut Moianès	UManresa
Institut Lluís de Peguera	
Institut Pere Fontdevila	

A la part de l' **illa central**, espai de fira que conté la informació general del sistema educatiu, hi estaven situats els estands referents a:

Mobilitat Internacional	Beques
Ocupació Juvenil	Oficines Joves
IOC	Escoles d'adults/EOI
PFI	Batxillerats i PAU
FP	Ocupacional
	Fundació Lacetània

La Fira s'organitza i es coordina sobre dues comissions: **La Comissió Institucional i la Comissió Organitzadora**

COMISSIÓ INSTITUCIONAL

La Fira de l'Estudiant està impulsada per diferents institucions, el conjunt de les quals constitueix la Comissió institucional de la Fira de l'Estudiant, formada per:

- ✓ Ajuntament de Manresa
- ✓ Consell Comarcal del Bages
- ✓ Consell Comarcal del Berguedà
- ✓ Consell Comarcal del Solsonès
- ✓ Consell Comarcal del Moianès
- ✓ Serveis Territorials d'Educació a la Catalunya Central
- ✓ Fundació Lacetània

COMISSIÓ ORGANITZADORA

En aquesta edició el grup motor s'ha mantingut format per dues persones (tècnica d'educació de l'Ajuntament de Manresa, tècnica de joventut del Consell Comarcal del Bages), igual que l'any anterior.

La Comissió organitzadora ha estat conformada per 15 membres:

- ✓ Coordinació territorial d'Adults (SSTT a la Catalunya Central) (1)
- ✓ Oficina Jove del Bages (Punts d'Informació Juvenil) (1)
- ✓ Secció d'Ensenyament (Ajuntament de Manresa) (1- tècnica d'educació + SOAC)
- ✓ Secció d'Universitats (Ajuntament de Manresa) (1)
- ✓ Servei Comarcal de Joventut (Consell Comarcal del Bages) (1)
- ✓ Servei Comarcal de Joventut (Consell Comarcal del Moianès) (1)
- ✓ Servei Comarcal de Joventut (Consell Comarcal del Solsonès) (1)
- ✓ Servei Educatiu del Bages (Centre de Recursos Pedagògics) (2)
- ✓ Servei Educatiu del Bages (EAP) (1)
- ✓ Servei Educatiu del Berguedà (Centre de Recursos Pedagògics) (1)
- ✓ Servei Educatiu del Solsonès (Centre de Recursos Pedagògics) (1)
- ✓ Fundació Lacetània (1)

La Comissió organitzadora ha realitzat un total de 5 reunions plenàries .

Pel què fa a l'organització de la fira de l'estudiant d'enguany destaquem les següents tasques:

1. La reestructuració de la Fira en format de centres expositors
2. La tasca d'actualització dels continguts dels Cicles formatius Enguany i,
3. Distribució i disseny del nou espai de fira
4. Organització d'activitats complementàries.
5. L' Assessorament i orientació acadèmica i professional personalitzada ha comptat, com els anys anteriors, amb la col·laboració de l'equip de EAP.

4. FIRA DE L'ESTUDIANT

La Fira de l'estudiant compta amb un domini web, que es va reestructurar per donar resposta al format online dels darrers anys. És un entorn web molt ben valorat pels centres visitants de la fira i en aquesta edició s'ha mantingut, en la mesura del possible. Aquest any s'ha comptat amb el suport d'un alumne de l'Institut Lacetània que ha col·laborat en el manteniment i en l'actualització d'aquesta web. La web de la Fira de l'Estudiant és: www.firaestudiant.cat. En aquesta s'hi poden trobar, més enllà dels itineraris formatius, el llibret actualitzat de l'Oferta educativa de les comarques participants de la Fira i, altres recursos per a l'orientació acadèmica, formativa i professional.

4.1 Dates de la Fira de l'Estudiant

La Fira de l'estudiant es va dur a terme del 19 al 22 de març al Museu de l'Aigua i el Tèxtil, la setmana després del Saló de l'Ensenyament de Barcelona. L'any passat les dues fires van coincidir però aquest any han pogut realitzar-se una després de l'altre. Els centres expositors que han participat a les dues, han valorat correctament que no coincideixin però també han manifestat que han hagut de cobrir molts dies seguits estands tant a Barcelona com a Manresa.

4.2 El Cartell

El cartell de la 32a. Fira de l'Estudiant ha estat obra de Mairin Pons, alumne del CFGS d'Il·lustració de l'Escola d'Art de Manresa.

Els alumnes de l'Escola d'Art participen cada any en l'elaboració del cartell de fira. La comissió organitzadora de la Fira escull una de les propostes realitzades per l'alumnat com a cartell de l'edició corresponent.

La persona que ha realitzat el cartell guanyador rep un val de 50,00 euros per poder comprar material a la cooperativa Abacus.

En la web de la www.firaestudiant.cat hi ha una petita exposició dels cartells de les darreres edicions de la fira.

El cartell guanyador de la 32a. Fira de l'Estudiant del Bages, Berguedà, Moianès i Solsonès.



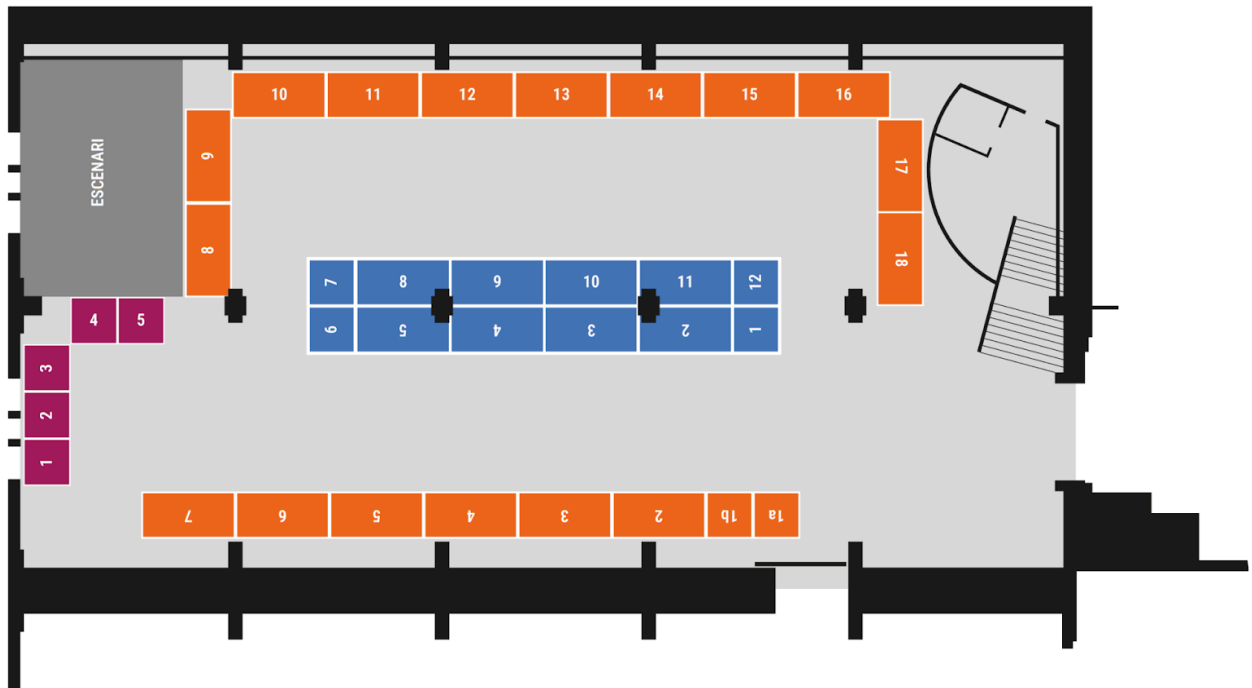
Moment de l'entrega del Val d'Abacus a l'alumne del cartell guanyador



4.3 Estructura de la Fira

Enguany la Fira ha tornat al Palau Firal de Manresa. Aquesta edició s'ha disposat d'uns 400 metres menys de planta que en edicions anteriors degut a una redistribució dels espais del Palau Firal, però s'ha pogut organitzar una Fira en un format similar a les últimes edicions presencials sense problemes d'espai.

Plànol de la Fira de l'Estudiant:



La Fira es va organitzar en quatre espais diferenciats:

- Centres expositors
- Illa central
- Orientació individualitzada

En l'Espai de centres hi havia representats:

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| - Institut Lacetània | - Centre de Formació Pràctica |
| - Institut Quercus | - Escola Joviat |
| - Escola Montserrat | - Inst. Guillem de Berguedà + |
| - Institut Mig-mon + Institut | Inst. Alt Berguedà |
| Llobregat | - Escola d'Art de Manresa |
| - Escola Diocesana | - Institut Guillem Catà |
| - Escola Agrària de Manresa i | - EPSEM |
| Solsonès | - U-Manresa |
| - FEDAC Manresa + FEDAC - | - Institut Moianès |
| Xarxa | - Institut Lluís de Peguera |
| - AMPANS | - Institut Pere Fontdevila |
| - Institut Castellet | |
| - Inst. Francesc Ribalta + Escola | |
| Arrels | |

A l'Illa central:

- Mobilitat Internacional
- Ocupació Juvenil
- PFI
- FP
- Beques
- Oficines Joves
- Escoles d'adults/EOI
- Batxillerats i PAU
- IOC

L'Espai d'Orientació individual:

estava conformat per 5 cabines d'orientació individualitzada.

Expositors marcats per itineraris:

En aquesta edició els estands de centres s'han marcat segons 4 colors d'itineraris. S'ha enviat als centres educatius participants un document explicant la distribució d'itineraris i informació per poder treballar a l'aula amb l'alumnat, de tal manera que quan aquest alumnat arribés a la fira ja conegués la informació que podia trobar a l'espai i com estava marcat cada itinerari.

Distribució d'itineraris per colors:

Itinerari Groc:

- Comerç i màrqueting
- Administració i gestió
- Informàtica i comunicació
- Hoteleria i turisme
- Indústries alimentàries

Itinerari Verd:

- Arts gràfiques i disseny
- Arts escèniques
- Imatge personal
- Tèxtil, confecció i pell

Itinerari Blau:

- Indústria
- Edificació i obra civil
- Fusta, moble i suro
- Indústries extractives
- Transport i manteniment de vehicles
- Agrària

Itinerari Vermell:

- Activitats físiques i esportives
- Ensenyaments esportius
- Sanitat
- Serveis socioculturals i a la comunitat

4.4 El model de fira

La Fira és un espai de suport a l'Orientació acadèmica, formativa i ocupacional que es duu a terme des dels centres de secundària i des d'altres espais d'orientació.

Enguany, s'ha mantingut el model de centres com l'any passat, marcant la distribució d'itineraris a cada estand amb 4 colors: vermell, groc, blau i verd segons hem explicat anteriorment.

L'alumnat que visita la Fira amb el seu centre, en horari concertat, disposa d'una hora i 40 minuts per tal de realitzar la visita.

Durant aquest temps:

- se'ls va fer una acollida de 5 minuts on s'explica l'organització de la Fira i dels espais
- Visita lliure a la Fira d'una hora i 30 minuts

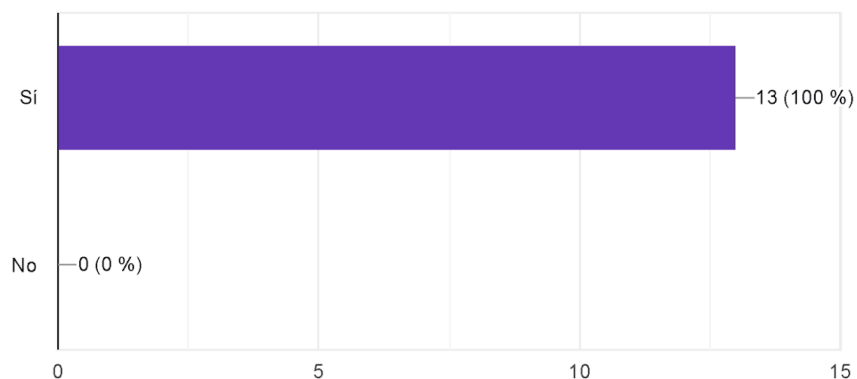
4.4.1 Valoració del model de Fira per part dels centres expositors:

Als centres que van disposar d'estands a la Fira se'ls va fer arribar un qüestionari de valoració un cop aquesta havia finalitzat.

S'han recollit 9 respostes dels 20 centres que van disposar d'estand en aquesta edició:

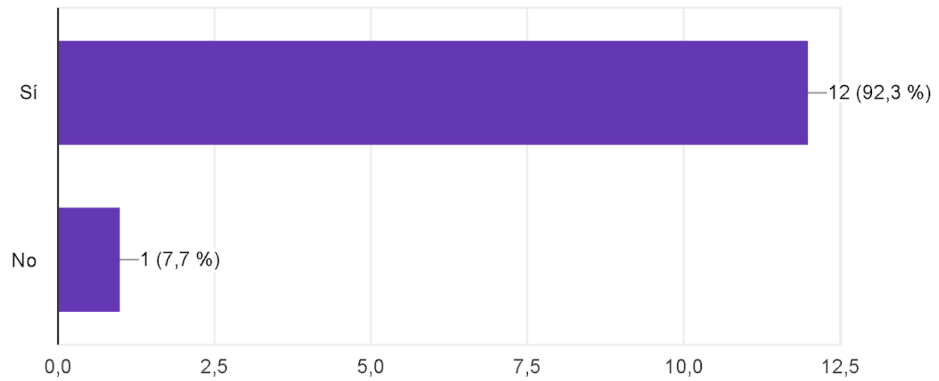
Pel muntatge i desmuntatge del vostre estand heu trobat el suport necessari?

13 respostes



La durada de la Fira ha estat correcta?

13 respostes



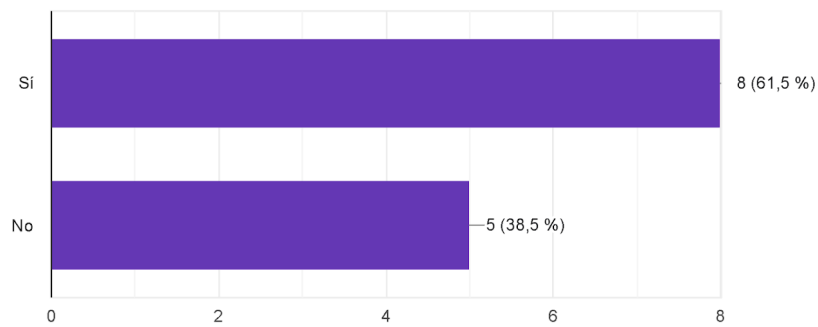
Observacions:

Potser amb 3 dies hagués estat suficient.

Si per la quantitat d'alumnes que passen al matí. Potser amb una tarda seria suficient.

L'horari de la Fira ha estat correcte?

13 respostes



La tarda de divendres víspera de vacances, no és apropiada.

Potser no fan falta tardes

Divendres a la tarda i abans de vacances.

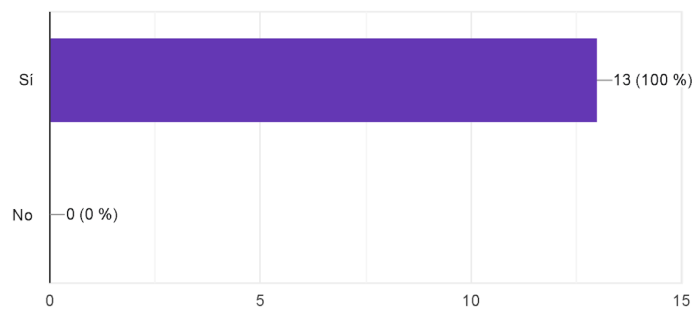
Divendres a la tarda no fa falta

- A les tardes creiem que fins a les 6 és suficient.

- Millor fer tarda de DIJOURS i NO fer tarda de DIVENDRES.

L'espai de la Fira ha estat correcte?

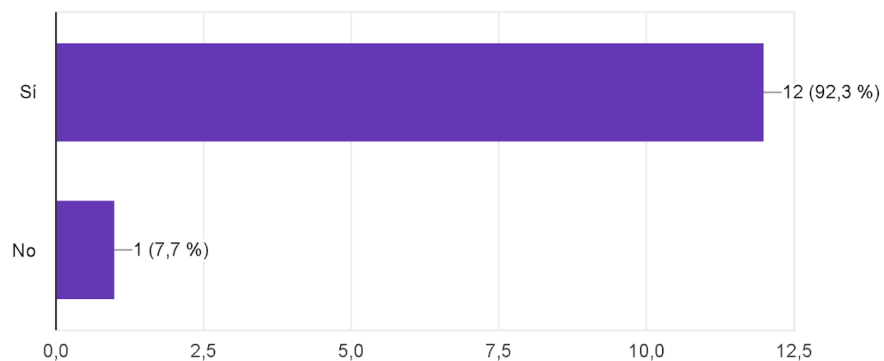
13 respostes



Només hi va haver una observació al respecte: Si és correcte l'espai, però caldria pensar bé la distribució. El nostre estand tenia una ubicació bona, però era un lloc de pas i, a vegades es feia un tap.

La infraestructura que ha posat a la vostra disposició la comissió de la Fira ha estat correcte?

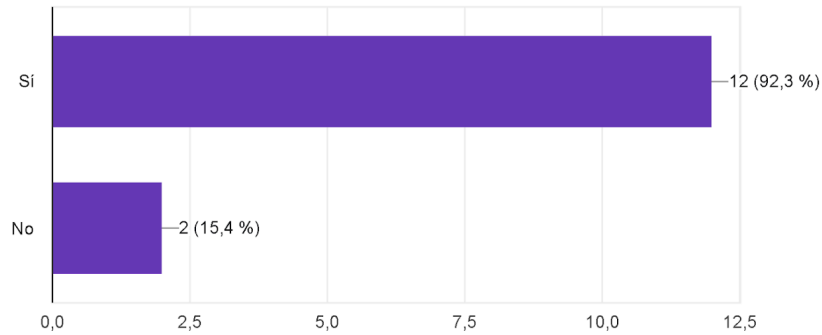
13 respostes



Observacions: Aparcar era impossible, s'hauria d'habilitar almenys una plaça de pàrking per institut.

La informació prèvia rebuda ha estat correcta?

13 respostes



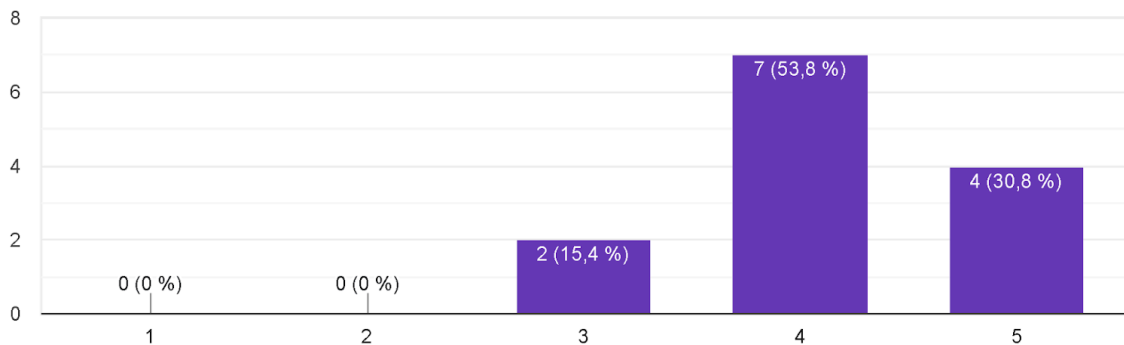
Observació:

Va costar molt que arribés la informació. Un cop va arribar, va ser correcte.

Ha estat correcta, però potser hagués estat bé saber algunes coses abans.

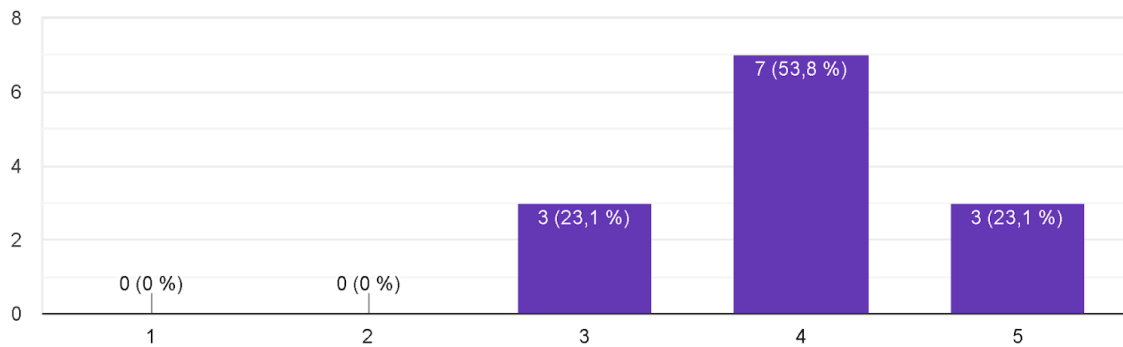
Valoració de la vostra participació, com a centre expositor, a la 32a Fira de l'estudiant

13 respostes



Valoració general de la 32a Fira de l'estudiant

13 respostes



S'ha de millorar el tema del pàrking. Al palau firal era més fàcil. En aquesta ubicació era molt difícil. Només un detall, malgrat sabem que potser no té massa importància, però que us voldriem comentar. Creiem que és important que no hagi cap error en els cartells dels estands dels centres. El nostre centre tenia un error en el cartell del nom de l'INS Pere Fontdevila. Realment té poca importància però dona mala imatge.

Crec que no cal fer tallers a la tarda. Els que vam portar nosaltres no es van acabar fent. En quant a la distribució de les escoles al matí, entraven massa juntes i a partir de les 11, 11:30, ja no entraven més escoles. A les 12:30, 13:00 ja no hi havia ningú a la fira. Si l'horari ha de ser de 9 a 14, millor que entrin, almenys, fins les 12:30 o fins i tot 13, per tal que hi hagi ambient fins les 14 i no es facin cues abans. Com he dit abans, amb una tarda seria suficient.

L'horari de desmuntar ha estat una mica just. Sabem que enguany s'ha escaigut així, però estaria bé deixar la darrera tarda lliure per desmuntar.

D'altra banda, també sabem que el calendari és complicat, però els ensenyaments de règim especial tenim el problema que quan comença la Fira ja ha acabat el termini d'inscripció a les proves d'accés, i per tant alguns alumnes que s'han interessat ja han fet tard per la primera convocatòria. L'any passat ens van anar molt bé les dates, perquè simplement avançant una setmana la Fira ja estem encara dins de termini.

Gràcies per tot i molt bona feina!!!

4.3.2 Espais virtuals

S'ha mantingut web de la Fira de l'Estudiant, s'ha contractat un alumne de l'Institut Lacetània que ha introduït novetats i canvis en la web de fira. De tota manera, cal veure com es manté aquesta web d'una forma més professional i que pugui dinamitzar les xarxes socials.

Dins d'aquest espai es va prioritzar l'actualització del llibret de l'oferta educativa i, el fet que aquest fos consultable a través de la web.



4.3.3. Activitats

Enguany dins l'apartat d'activitats s'han inclòs

- Les activitats de tarda
- Servei d'orientació individualitzada
- La jornada d'orientació educativa adreçada a professionals de l'orientació dins i fora centre
- L'Oficina Artística, que durant els dies de Fira es troba ubicada a l'Oficina Jove del Bages
- Les Jornades de portes obertes dels centres educatius presents a la fira.

4.3.3.1. Visites a la Fira

El 30 de novembre es va fer arribar un correu electrònic a tots els centres de secundària del Bages explicant el funcionament de la fira d'aquest curs, la temporalització, com fer la preinscripció, visita,...

En aquest mateix correu i havia un enllaç on fer la preinscripció dels centres on es demanava: Nom del centre, curs que realitza la visita (3er ESO, 4art ESO, Batxillerats, CFGM i CFGS o bé altres grups) , nombre d'alumnes per curs, persona referent del centre.

Un cop rebudes totes les preinscripcions des de cadascuna de les administracions organitzadores i, en funció del seu àmbit d'actuació i l'arribada dels transports es van anar organitzant les arribades i sortides a la fira.

Aquest any no es va oferir als centres del Bages transport gratuït a l'espai de fira. Els centres de Manresa s'han desplaçat a peu i la resta de centres s'han costejat el transport des dels ajuntaments o el mateix centre.

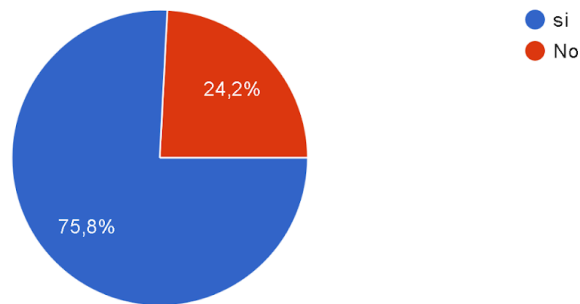
La decisió de no pagar el transport als centres del Bages va ser presa davant l'elevat preu del transport i de la dificultat d'aconseguir cobrir tots els serveis sol·licitats.

A mitjans del mes de febrer es van anar confirmant les inscripcions arribant a un total de 3604 alumnes al llarg dels 4 dies que durada de la Fira, de les 4 comarques participants.

En tot l'espai Fira els i les alumnes disposaven d'uns codis QR per tal d'emetre les valoracions pertinents respecte de la visita realitzada. Hem obtingut 550 respostes dels diversos indicadors que configuraven les enquestes:

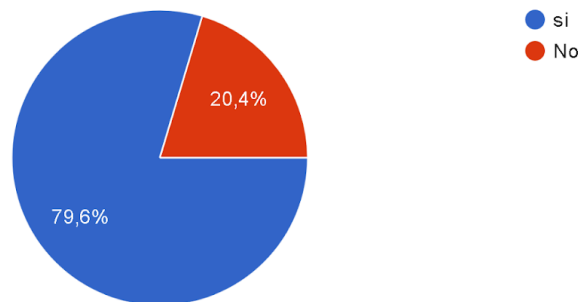
Abans de venir a la Fira se t'havia informat suficientment de què anaves a visitar?

550 respostes



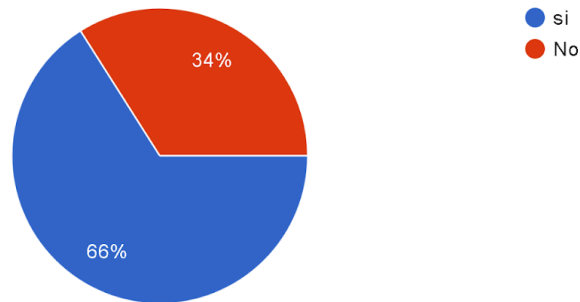
Saps què vols estudiar el curs vinent?

550 respostes



Has trobat d'utilitat la visita?

550 respostes



4.- Has trobat a faltar alguna informació o activitat a la Fira?

El buidat de les 550 respostes d'alumnat referent a aquest tema es resumeixen en aquests ítems:

Més informació sobre universitats

Més informació sobre batxillerats (ítem més demanat)

Informació específica de cicles, sobretot de Lacetània

Preus dels cursos

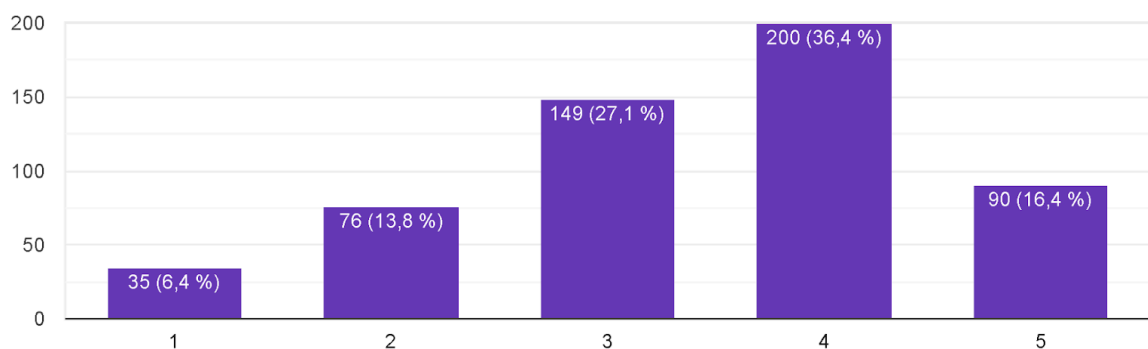
Poc dinàmic, més activitats

Alumnes que no saben què fer i que no han sabut trobar informació

Més orientadors (hi havia cua)

Valoració global de la teva visita a la Fira?

550 respostes



4.3.3.2. Servei d'Orientació individualitzada

El servei d'orientació individualitzada va constar amb 5 orientadors que van gestionar tota les consultes que tenien l'alumnat. En aquests espais, on hi tenien presència els professionals de l'EAP, es donava resposta a aquell alumnat que es trobava en una situació més indecisa pel què feia a la seva orientació acadèmica o bé, aquells alumnes que tenien preguntes molt específiques respecte a algun àmbit i que no havien trobat resposta als altres estands de la Fira. Hi va haver molta demanda d'aquest servei i algun alumnat es va queixar de les cues que hi havia.

4.3.3.3. Jornada d'orientació educativa

Cada edició, i com a activitat prèvia a la Fira de l'Estudiant, es du a terme una **Jornada d'Orientació Educativa** adreçada als professionals que participin com a orientadores i informadores a la 32a Fira de l'Estudiant i també a responsables de la coordinació pedagògica, persones tutores i responsables d'orientació dels centres educatius de secundària de la Catalunya Central.

Data: 14 de març de 2024

Horari: de les 09:00 a les 14.00 h

Sala d'actes U-Manresa

Participants: assistència d'unes 120 persones, professionals orientadors, tutors,...

Programa de la Jornada:

09:00 - 09:15	Recepció
09:15 - 09:30	Presentació institucional i benvinguda
09:30 - 10:00	Conferència "Novetats al sistema educatiu". Sílvia Vilardell (Inspectora del Departament d'Educació)
10:00 - 11:00	Conferència "Propostes per a la millora del Sistema educatiu". Jesús Vinyes. President del Consell Escolar de Catalunya i coordinador del grup d'experts per a la millora del sistema educatiu.
11:00 - 11:15	Torn obert de preguntes
11:15 - 11:45	Esmorzar
11:45 - 12:15	Conferència "Novetats a la Formació Professional". Toni Arnaste (Fundació Lacetània)
12:15 - 13:50	Dinàmica "propostes per a la millora del Sistema educatiu"
13:50 - 14:00	Cloenda

Cartell de la Jornada d'orientació:



La jornada es va iniciar a les nou del matí, amb la inauguració de la Sra. Gemma Boix López (Directora dels Serveis Territorials del Departament d'Educació a la Catalunya Central) i del Sr. Pol Huguet Estrada (Regidor d'Educació de l'Ajuntament de Manresa).

Va continuar amb la conferència "Novetats del sistema educatiu", per part de la Inspectora d'Educació Silvia Vilardell, a les 10:00 el Sr. Jesús Vinyes va presentar les Propostes de millora del sistema educatiu com a coordinador dels experts que la Generalitat, que ens va oferir una xerrada d'una hora on va exposar els motius de creació del grup d'experts de la Generalitat i quines mesures han presentat a la Generalitat de Catalunya per afrontar canvis en el sistema educatiu i millorar els resultats de l'alumnat.

En tercer lloc va intervenir la Sr. Antoni Arnaste, representant dels centres de formació professional i membre de la comissió organitzadora de la fira de l'estudiant que va presentar les novetats de la llei de Formació professional i els canvis en la incorporació als estudis professionals. En darrer lloc es va fer una dinàmica en grups en la qual es va proposar als orientadors del públic que analitzessin i fessin propostes sobre temes que van proposar els grups d'experts de la Generalitat per posar en comú, dificultats i propostes de millora en diferents aspectes de l'orientació als centres.

Respostes de la Dinàmica:

Tema 1. Millora de la formació inicial i contínua dels docents

Què estem fent bé?
<ul style="list-style-type: none"> • Hi ha oferta suficient • Oferta Online • Formadors propis és positiu
Quines dificultats trobem?
<ul style="list-style-type: none"> • Formació fora d'hores laborals • Distribució territorial • Formació a vegades endogàmica
Què podem millorar? Què podem fer que no estiguem fent?
<ul style="list-style-type: none"> • Podria ser obligatòria • Avaluar els coneixements pedagògics dels docents • Potenciar la mentoria

Tema 2. Recuperar el nivell de matemàtiques i revisar les pràctiques de comprensió lectores

Què estem fent bé?
<ul style="list-style-type: none"> • DUA: Propostes multinivell, Codocència. • Dinamitzar i acompanyar el procés lector.
Quines dificultats trobem?
<ul style="list-style-type: none"> • Mancances de base, d'aprenentatges de primària. • Nivells polaritzats a les aules. • Rigidesa del sistema.
Què podem millorar? Què podem fer que no estiguem fent?
<ul style="list-style-type: none"> • Parar-nos en el moment que no s'han assolit les competències que consideren que s'han d'haver assolit per el moment del procés educatiu. • Flexibilitzar molt més. • Es necessiten més professionals. • Ràtios petites. • Oferir educativa, especialment pel gruix d'alumnat que no tenen NEE però presenten dificultats diverses.



Tema 3. Reforçar les aules d'acollida

Què estem fent bé?
<ul style="list-style-type: none"> • Adaptació constant del professorat que fa l'acollida amb la matrícula viva constant. • la voluntat del professorat de l'aula ordinària • Afectivitat de l'assessor LIC
Quines dificultats trobem?
<ul style="list-style-type: none"> • Pocs recursos (cal més professorat) • la llengua de les famílies, no coneixen o coneixen poc el català
Què podem millorar? Què podem fer que no estiguem fent?
<ul style="list-style-type: none"> • Distribució de l'alumnat nouvingut entre la ciutat. • Aprenentatge del català abans de matricular-se. • Ajuda a les famílies sobre l'aprenentatge del català, que s'apunten a classes • Nombre màxim alumnat nouvingut per aula. Lloc centralitzat de material. Més xarxa a nivell municipal • Informació sobre l'avaluació de l'alumnat sobretot a 4t ESO.



Tema 4. Eixamplar les activitats extraescolars

Què estem fent bé?
<ul style="list-style-type: none"> • Tenir una diagnosi del territori. • Posar en valor els agents educatius en relació a aquesta temàtica: obrir la mirada.
Quines dificultats trobem?
<ul style="list-style-type: none"> • Participació inclusiva. • Fragmentació dels agents en la proposta d'activitats.
Què podem millorar? Què podem fer que no estiguem fent?
<ul style="list-style-type: none"> • Millorar sinergies entre les figures tècniques dels Ajuntaments, diversos agents socioeducatius i els instituts per poder concretar i difondre l'oferta de les activitats i trobar un equilibri entre l'oferta. • Obrir els espais centres educatius fora de l'horari educatiu.

Tema 5. Noves metodologies vs treball de la memòria i aprenentatge amb esforç /pantalles versus llibres de text

<p>Què estem fent bé?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Noves tecnologies permeten ser més flexibles a l'hora de fer canvis d'última hora. Més efectius. Més creativitat i habilitats socials. • Està bé poder encaixar ambdues metodologies. • Permet a cada alumne ser més creatiu.
<p>Quines dificultats trobem?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estaria bé que tots anéssim més a la una. • Costa canviar la mirada. Fa por sortir de la zona de confort. • Depèn l'edat dels docents hi ha més facilitat (potser) en aprendre nous conceptes. • El risc de digitalitzar-ho tot pot portar als alumnes a estar més addictes a les pantalles.
<p>Què podem millorar? Què podem fer que no estiguem fent?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prioritzar allò que necessita el centre a nivell pedagògic per a poder centrar-nos-hi.

Tema 6. Horari partit a secundària

<p>Què estem fent bé?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Institut escola fan horari partit. Al matí s'inicia més tard i això facilita el transport escolar. • D'un dinar més saludable, dinar més dora. • Evidències científiques. El cervell jove i adolescent a les 8 del matí no estan en condicions.
<p>Quines dificultats trobem?</p> <ul style="list-style-type: none"> • A nivell econòmic: com es gestionen els menjadors escolars. • Activitats extraescolars, acabarien més tard. • Horari i hàbits de vida de la societat
<p>Què podem millorar? Què podem fer que no estiguem fent?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Potser es fan moltes hores? Realment aquestes hores s'aprofiten? • Caldria una reducció i reorganització horària • Realitzar extraescolars als centres?

Tema 7. Regulació dels mòbils

Què estem fent bé?
<ul style="list-style-type: none"> ● Regulació conjunta a tots els centres sobre els dispositius de pantalla.
Quines dificultats trobem?
<ul style="list-style-type: none"> ● Conscienciació de les famílies en la regulació dels dispositius de pantalles. ● No regulació dels aparells a tots els centres iguals. ● Docents resolent conflictes (de fora, de la família...) ● Intel·ligència artificial. <p>Punts de vista dispers.</p>
Què podem millorar? Què podem fer que no estiguem fent?
<ul style="list-style-type: none"> ● L'ús que fem dels aparells electrònics/de pantalles (docents). ● Tornar al suport en paper. ● Unificar punts de vista.

Tema 8. Decret d'inclusió: mesures i suports

Què estem fent bé?
<ul style="list-style-type: none"> ● Oferir recursos nous per l'alumnat amb NEE ● Més professionals d'orientació als centres (SIEI's) ● Canvi de mirada de tot l'alumnat al centres ordinaris. ● Acompanyar l'alumnat amb els recursos que hi ha als centres. ● Entendre per atendre
Quines dificultats trobem?
<ul style="list-style-type: none"> ● Hi ha un augment de complexitat de les necessitats en la societat. ● Com gestionar i poder atendre la complexitat de les diferents necessitats que hi ha en una aula. ● Manca de recursos personals.
Què podem millorar? Què podem fer que no estiguem fent?
<ul style="list-style-type: none"> ● Manca d'oferta de formació en DUA o d'altres formacions que puguin ajudar i acompanyar. ● A la postobligatòria que es contemplin els recursos per atendre els alumnes amb NEE. ● Fer l'acompanyament i el seguiment a la postobligatòria de l'alumnat que presenta NEE. ● Més recursos educatius, oferta formativa a tots els municipis. Hi ha zones que queden amb pocs recursos de postobligatòria i també obligatòria.

Un cop finalitzada la jornada es va fer arribar als participants una breu enquesta de valoració. Les tres conferències ha estat molt ben valorades. Un 97% valoren la fira per damunt de 8 sobre 10. pel que fa a la dinàmica en grup, un 90,7% la valora per damunt de 7 sobre 10 (un 70% per sobre de 8 sobre 10). Es valora molt positivament la ubicació i l'equipament de la sala.

Les propostes dels participants pel proper curs van fer referència a:

1. Quines activitats o persones ponents proposaries per la propera Jornada

Toni Arnaste

Problemes que tenim les orientadores als centres

El nou secret d'orientació

Referents de l'educació inclusiva, atenció a l'alumnat amb NEE

Amaia Hervas (TEA) , psicolegs CSMIJ, algú que faci recerca sobre noves metodologies (treball globalitzat) i sobre inclusió,, servei Èmfasi Manresa,...

Algú relacionat amb IA i orientació

Ferran Suay

David Bueno

Els professionals que gestionen els PFI, IFE, Graus bàsics... per conèixer més de primera mà com es treballa a través d'aquests programes.

Tenir coneixement a la Llei d'estrangeria.

Treballar més la inclusió social

Com treballar la personalitat i els interessos professionals a través de situacions d'aprenentatge.

Com treballar la orientació sense esbiaix de gènere.

Jo buscaria algun ponent que pogués explicar les sortides òptimes per aquell alumnat que és NEE.

2. Valoració ponència Jesús Vinyes:

Ha donat massa voltes al tema i no ha estat útil

Poca organització en el dia curs del ponent

Molt llarga i poc temps dedicat al més important

Va aportar poca informació, l'exposició va ser avorrida i el ponent un pel altívol en el seu discurs.

Va ser molt llarg i avorrit

El contingut era interessant però es va fer difícil d'escoltar pel to i ritme del conferenciant

Tenint en compte els perfils que estàvem a la jornada es va centrar molt en el seu treball, la qual cosa servia principalment pels equips directius i/o professors/es.

Poc dinàmic, avorrit i amb certa prepotència. va distribuir malament el temps per la ponència que considero que va afectar la dinàmica de la resta de la jornada.

No va aportar res nou i no va ser gens enriquidor.

La idea era bona, però massa llarga i massa informació

Sobre la dinàmica:

3. Afegiries algun tema no treballat a la dinàmica final?

Problemàtiques i reptes en la transició educativa, d'estudis obligatoris a post obligatoris...

Coordinació amb EAP, UAO, CRETDIC, CSMIJ...

És un espai molt interessant d'intercanvi i de compartir experiències molt enriquidora. Surten bones idees i propostes.

Oferir més eines per orientació a l'alumnat. Hi ha centres que els cal treballar molt millor aquest aspecte.

Va faltar temps.

Com treballar la cultura de l'esforç

La dinàmica final ha estat molt curta, hauria estat molt interessant poder compartir amb els/les companys i companyes els temes proposats amb més profunditat. Sovint és en els espais que compartim els/les docents, on n'aprenem més.

Orientacions acadèmiques, explicació de les formacions.

4. Quines propostes de millora faries a la comissió organitzadora per properes jornades?

Necessitem més temps per debatre Igual estaria bé fer-ho en 2 dies.

Més dinàmiques de grup.

Començar la jornada amb les informacions/xerrades més importants per no quedar sense temps

Ampliar horari

Ampliar l'espai de dinàmica grupal

Experiències de centres

Que la jornada serveixi com a enriquiment o actualització de temes. Si no n'hi ha o no se'n disposa de la informació, perd el sentit de la jornada.

Potser fer la dinàmica abans de la pausa i no fer tanta estona d'explicació seguida.

Propostes més dinàmiques.

En els temes anar a coses pràctiques del dia a dia, intercanviar recursos i experiències.

El tema temps, la primera i l'última xerrada teniem molt interès i van ser apretades en el temps.

Amb 2 conferències n'hi ha suficient. Després de l'esmorzar poder fer directament la dinàmica, i així tenir més temps per compartir amb els companys.

Fer una introducció general explicant totes les sortides després de l'ESO i aprofundir en els casos d'alumnat què ens costa més orientar (alumnat amb necessitats educatives especials / alumnat nouvingut /alumnat que no es treu l'ESO).

Poder aprofundir més en els canvis i novetats.

4.3.3.4. Oficina artística

XERRADA

20 / 03 / 2024
9:30 - 11 H
11:30 - 13 H

**PREVINGUDXS...
LLUMS!
CÀMERA!
ACCIO!**

Gerard Quinto
Director cinematogràfic

Toni Soldevila
actor

Íria Ramon
actriu

Exposició de materials dels artistes
i materials d'enseyaments artístics
del 19 al 29 de març del 2024

**EXPOSICIÓ
ARTISTA EMERGENT:
ÍRIA RAMON**

Ajuntament de Manresa CONSELL COMARCAL DEL BAGES mNrj oficina Jove del Bages

La 10a. Oficina jove artística engresca i connecta amb els joves amb perfil artístic

En aquesta 10ª edició de la Xerrada d'Oficina Artística hem volgut donar protagonisme a les arts escèniques, posant el focus de la xerrada en tres artistes de la comarca, el Toni Soldevila actor, en Gerard Quinto director de cinema i l'actriu emergent Íria Ramon. Aquesta xerrada va dirigida a l'alumnat de Batxillerat artístic de la ciutat de Manresa i comarca, destacar que avui a la xerrada hi havia més de 80 persones assistents i un gran nombre d'estudiants/es del centre de secundària Lluís de Peguera.

Entre els tres ens han explicat part de la seva història de vida de la que han destacat difere

nts moment.

La xerrada l'ha iniciat en Toni Soldevila, actor bagenc amb un gran recorregut escènic. Destaca per la seva participació en diferents series i pel·lícules d'àmbit nacional i també internacional, també ha fet anuncis televisius, campanyes publicitàries, obres de teatre.

Soldevila els hi comentava que on han de posar els focus és en la formació i en la disciplina. S'han de preparar el paper amb rigor i professionalitat, han de ser puntuals, arribar sempre amb el text après i ser molt observadors/es amb les necessitats que el directe comporta o les imprevitacions que sorgeixen en ple rodatge signifiquen. De fet les imprevitacions són de vegades genuïnes i passen a ser l'escena que queda com a definitiva.

Toni Soldevila parla de "la il·lusió que fa quan sents la paraula : Benvinguts i benvingudes al GREC; (o a qualsevol teatre).. pell de gallina, ara si, això va de veres...."

Per últim i no per això menys important en Toni Soldevila ens ha explicat la seva pretensió; ens comentava que el teatre i el cinema són un mitjà per canviar el món, per transformar la vida, per mostrar noves mirades, i ell pensa que formar part d'aquesta gran obra és un plaer immens i és per això que s'ha endinsat en fer teatre com director i dramaturg, FABRADA n'és un exemple. És una obra dirigida pel Toni i interpretada per l'Íria Ramon una de les nostres artistes que participen a la xerrada.

Toni Soldevila ha engrescat a l'alumnat de l'Institut Lluís de Peguera ha seguir formant-se en l'àmbit dels ensenyaments artístics i a seguir lluitant pel seu somni sigui el que sigui.

Tot seguit el torn és del company Gerard Quinto, director de cinema. En Gerard ens posa en context i ens explica la gènesi de com comença tot: " i l'inici és amb un guió, bé un bon guió i a partir d'allà trucades, propostes, hores de gravació, més trucades propostes per quadrar uns recursos econòmics, trobar una persona que sigui productor/a, actriu, actors que s'involucrin amb el projecte fins arribar a guanyar el premi del públic dels Gaudí."

7 raons per fugir és una pel·lícula catalana de comèdia negra estrenada l'abril del 2019. Dirigida per Esteve Soler, Gerard Quinto i David Torras, explica set històries independents sobre visions surrealistes d'una societat disfuncional.

Quinto ha explicat la realitat del director de cinema, les diferents funcions i personal que participa en una pel·lícula i també els entrebancs i les recompenses que aporta ser i dedicar-se a la direcció cinematogràfica. Un relat que ha agradat als joves assistents amb tocs d'humor i entusiasme.

Seguidament la intervenció de l'Íria Ramon, jove artista amateur que ha connectat amb el públic oient de la sala. Tot just acabant segon de Batxillerat al Lluís de Peguera, l'artista ja porta moltes hores d'escenari. Ens ha transmès la seva passió per ser actriu, remarcant molt que per ella és molt important ser actriu i no pas famosa, per a ella la seva passió és actuar i farà tot el possible per a que així sigui.

Una xerrada senzilla, amena , sense sofisticacions que connecta amb el moment que l'alumnat que estudia batxillerat artístic està vivint en primera persona, una xerrada que empodera per a que les persones joves segueixin formant-se, estudiant allò que volen, i en aquest cas són les diferents disciplines artístiques.



4.3.3.5 Activitats de tarda

Dimecres dia 20 de març en horari de 16:00 a 19:00 es van organitzar activitats amb diferents centres de formació per tal d'ampliar l'oferta que no està present en els estands de fira.

. Conservatori de Música de Manresa: va ser present amb el Cor Sonset (cor modern) dirigit per Joan Pau Chaves van oferir un petit concert adreçat a famílies i futurs alumnes.

. Gremi d'instal·ladors del Bages, Berguedà i Moianès: va oferir tallers d'instal·lacions i kits d'electrònica a les persones visitants de la fira.

. UPC Manresa - Principis aerodinàmics d'un vehicle competitiu a càrrec d'estudiants de DYNAMICS
UPC Manresa

. U Manresa: Taller de ciència per a infants (Techlab 06). Metodologia de treball a càrrec dels estudiants del CFGS d'educació infantil.

Tot i que va haver afluència de persones en horari de tarda, aquestes no van mostrar interès en les activitats ofertes, el seu interès era realitzar la visita a a fira i rebre orientació més individualitzada.



5. FIRA DE L'ESTUDIANT-web

Dins l'espai web de la Fira de l'Estudiant hi trobem diferents espais:



5.1. Itineraris

Aquest espai consta de 15 vídeos on es mostren els itineraris formatius i ocupacionals que es poden cursar a les comarques participants. Es va actualitzar el quadre sobre el sistema educatiu.

5.2 Activitats

En aquest espai s'hi troben les diverses activitats de la fira:

- Jornada d'orientació
- Inscripció a les visites: espai on els centres visitants van poder sol·licitar la seva visita a la fira.
- Portes obertes: llistat de les dates de portes obertes dels centres educatius de la comarca
- Activitats de tarda: llistat de les activitats de la tarda dels dimecres a la tarda organitzades per UManresa, Gremi d'Instal·ladors i Conservatori de Música de Manresa

5.3. Oferta formativa

Espai on es troben de forma organitzada, en funció de l'oferta educativa, els centres de les comarques participants.

en aquest mateix espai es pot consultar el període de preinscripció i d'inscripció de cadascun dels estudis.

5.3. Centres

En aquest espai podem trobar un llistat dels centres de secundària i universitats organitzat per comarques de les comarques participants.

5.4. + Recursos per a l'Orientació

- La web dels serveis educatius del Bages; espai d'Orientació Acadèmica i Professional que facilita l'accés a un recull d'enllaços a webs institucionals que proporcionen informació sobre els diferents estudis i les diverses sortides professionals actuals a Catalunya.
Aquest espai és una eina de suport adreçada als orientadors i els informadors de la Fira de l'Estudiant. Però també pot ser de molta utilitat al professorat que ha de fer orientació, a l'alumnat que ha de prendre decisions, a les famílies que han d'acompanyar els seus fills i filles en la presa de decisions i, finalment, a totes aquelles persones que es volen incorporar al sistema educatiu.
<https://serveiseducatius.xtec.cat/bages/orienta/>
- La web de la Taula de la Formació: FormaBAGES és el web de la Taula de la Formació del Bages (tant reglada com no reglada), un òrgan de participació que té com a missió la millora i l'impuls de la formació laboral. La Taula està impulsada pel Consell Comarcal del Bages i els agents econòmics, polítics i socials de la comarca.
<https://www.formabages.cat/cat>
- Oficines joves d'emancipació juvenil: amb enllaços a cadascuna d'elles
- Ocupació Juvenil i emprenedoria; En aquest espai s'hi referencien tant els serveis de Referents d'Ocupació juvenil de les comarques participants i els serveis adreçats a oferir informació i acompanyament pel què fa a l'emprenedoria. Les referents d'ocupació juvenil són serveis molt referenciats en els processos de transició escola-treball.

5.5.+ Altres Recursos

- Mobilitat internacional

En aquest apartat de mobilitat internacional s'hi han incorporat un seguit de documents explicatius de diverses opcions de mobilitat:

Estudiar a l'estranger
Treballar a l'estranger
Pràctiques a l'estranger

Voluntariat a l'estranger
Intercanvis juvenils

També en aquest mateix espai es recullen les diverses assessories de mobilitat internacional que es poden trobar en les comarques participants.

- Beques i Ajuts

En aquest s'han inclòs totes les beques i els seus tràmits per a estudis postobligatoris tant a nivell universitari com no universitari.

Des d'aquest apartat s'han creat enllaços directes que donen accés als tràmits de beques.

- Vull ser ...

Aquest apartat penja de la web Orienta dels serveis educatius del Bages; però ens va semblar prou interessant com per a referenciar-ho de forma específica.

En aquest apartat s'hi pot trobar informació referent a aquelles sortides professionals que no estan contemplades dins de la formació reglada: guarda forestal, crupier, luthier, maquillatge de morts,...

- Servei d'acompanyament i reconeixement universitari

Amb informació i enllaços directes facilitadors dels processos de reconeixement i de convalidació.

- Servei d'acompanyament i reconeixement a estudis no universitaris

Com en el punt anterior amb informació i enllaços facilitadors dels processos de reconeixement.

6. DIFUSIÓ

6.1 Difusió de la Fira de l'Estudiant

Pel què fa a la difusió de les activitats i de la web de la fira de l'estudiant s'ha dut a terme directament amb els centres educatius de secundària i batxillerat de les comarques participants, les oficines joves i serveis d'orientació, així com per les xarxes socials.

També, es va fer difusió a través de RAC1 fent falques de ràdio promocionant les dates de la fira i la realització d'activitats de tarda.

6.1.1 Xarxes socials

Pel què fa a la presència a les xarxes socials, la fira ha estat present sobretot a Instagram (fira_estudiant) i a facebook (@firaestudiant)

S'han penjat un total de 9 post durant la setmana de fira de l'estudiant, per donar conèixer els serveis de la Fira de l'Estudiant i les activitats de la fira, i la jornada d'orientació. Actualment, segueixen l'instagram de fira **586 seguidors**.

6.1.2 Altres accions de difusió

A l'inici de les activitats de la fira es va enviar una **convocatòria de premsa** a tots als mitjans de comunicació locals per tal d'informar l'inici de la fira. Es va dur a terme una roda de premsa en el mateix espai de la Fira- Palau Firal el dia d'inici d'aquesta: dilluns dia 19 de març a les 09:30 hores.

En aquesta es va convocar a totes les institucions i entitats de les diferents comarques presents a la Fira de l'Estudiant.

Un cop finalitzada la Roda de premsa es va fer visita institucional a l'espai.

7. Valoració i propostes dels professionals de joventut

Els professionals de joventut son els encarregats de donar cobertura a l'estand que inclou batxillerats, proves PAU i estudis universitaris fora de les comarques participants.

En la Reunió de taula tècnica de joventut del mes d'abril, en la qual hi van participar 14 professionals de joventut, es va reservar un espai per a fer valoració de la participació a la Fira i, de les propostes de millora que es podrien aplicar.

Les valoracions que es van emetre van ser:

"mancava informació sobre Universitats i batxillerats.

També es comenta que faltaven especialistes en beques de post obligatori.

Es té la sensació que s'ha retornat a la Fira de sempre però que enguany amb manca d'informació.

Mancava també un correu electrònic corporatiu de Fira i amb accés des de tots els ordinadors des d'on poder fer arribar la informació als i les joves assistents a la Fira.

Hi havia pocs ordinadors, tenint en compte que no hi havia informació en paper, calia assegurar la disponibilitat per a cadascuna de les persones informants.

Es qüestiona també quins ímputs es donava des dels centres a l'hora de portar els grups d'alumnes a la Fira.

Els canvis previstos a la selectivitat no han ajudat a l'hora d'informar a l'alumnat, ja que ens molts casos no es tenia massa clar que s'havia de dir al respecte.

Es va trobar a faltar també informació sobre els Batxillerats de les comarques participants, alguns centres no mostren aquesta informació ni a les seves pàgines web.

Es proposa que en properes edicions, en la mesura que es pugui, hi hagi estands amb els centres de secundari que ofereixen Batxillerats.

Altres propostes que es formulen són:

- *Organització de Fires Itinerants per centres*
- *Buscar una ubicació més cèntrica a Manresa*
- *Negociar amb els centres de secundària el pagament del transport*
- *Organitzar jornades de tastets d'oficis"*

8. Valoració i propostes de la Comissió organitzadora - Equip Coordinació-

En data 9 de maig de 2024 es va dur a terme la reunió de valoració de la Fira de l'Estudiant 2024 per part de la comissió tècnica de la Fira de l'Estudiant.

En aquesta convocatòria, hi van participar 8 membres de la comissió i, es va exposar les dades avaluatives obtingudes per part dels participants de la Fira de l'Estudiant i, que estan recollides en cadascun dels apartats del document present.

En la reunió van participar el centre de recursos, el representant de centres post-obligatoris, tècnica del Moianès i del Berguedà, representant de les Oficines Joves, la tècnica SOAC de Manresa i una tècnica de l'ajuntament de Manresa.

Referent a les actuacions prèvies de la Fira:

Es va realitzar una reunió institucional amb les diferents institucions que participen en l'organització de la Fira de l'estudiant. Hi havia representants nous en aquestes institucions, es va explicar concretament el funcionament de la fira i l'organització, es va acordar mantenir el model de l'any anterior i es va demanar una major implicació de les institucions a la Fira.

Referent als dies de Fira :

La fira ha estat molt ben valorada, pel què fa al nou espai i a l'organització. L'únic punt que cal tenir en compte és que per l'edició següent caldrà reduir la mida dels estands per tal d'afavorir noves incorporacions d'estands i de millorar la mobilitat de l'alumnat a la fira, ja que en determinats moments hi havia massa persones i es feia difícil moure's.

Referent a la Jornada d'orientació educativa:

La jornada d'Orientació educativa és de les activitats que figura com a més ben valorada. L'espai de posada en comú és el millor valorat per les persones assistents a la fira, de fet, ha sorgit la proposta de no fer tantes xerrades i poder disposar de més estona per compartir experiències amb les persones assistents. Es consolida aquest espai com a lloc de trobada i de compartir inquietuds entre orientadors.

Propostes de Millora vers la Fira del 2025:

Les propostes de millor per la fira de l'any 2025 són les següents:

- Estands més petits per a una millor mobilitat per l'espai i poder augmentar estands.
- Augmentar els estands de batxillerat o la informació existent
- Disminuir l'estona de visita a la fira, l'espai és reduït i s'acumula massa joves al llarg de la jornada. Es valora que amb una hora de visita n'hi ha prou.

- Separar més l'entrada de grups per evitar que coincideixin tants alumnes a l'hora en el Museu del Tèxtil
- Caldrà fer correu als centres avisant que l'espai de fira l'alumnat ha d'estar supervisat pels seus tutors/es en tot moment.
- Cal insistir a Serveis Territorials per conèixer els canvis en l'oferta formativa abans de la fira de l'estudiant.

9. Balanç econòmic

Entitat	Número	concepte	Quantitat	Ingressos	Despeses
Departament d'Educació	1	Subvenció		3.000,00 €	
Centres expositors	15	quota participació	200,00 €	3.000,00 €	
Consell comarcal Berguedà	1	aportació	400,00 €	400,00 €	
Consell comarcal Solsonès	1	aportació	400,00 €	400,00 €	
Consell comarcal Moianès	1	aportació	400,00 €	400,00 €	
Ajuntament de Manresa	1	despesa directa (lloguer estands)		5.500,00 €	
Consell Comarcal del Bages	1	despesa directa (lloguer museu de la tècnica)		3.240,00 €	
Consell Comarcal del Bages	1	despesa directa (lloguer U-Manresa)		508,20 €	
AIGUES MANRESA		Lloguer Espai Museu Aigua i Tèxtil			3.240,00€
FIRA MANRESA		Lloguer estands			5.500,00 €
CLAM		Jornada Artística (xerrada + jove emergent)			450,00 €
ARTFIC		impressio material			692,70 €
GRUP GODO		Difusió Fira			778,8 + iva
FUNDACIÓ LACETANIA		Contractació personal web i xarxes			
ABACUS		Val regal cartell			50,00 €

LA SABADELLENCA		cobertura pels estands (color burdeus)			350,00 €
BAR-UMANRESA		esmorzar U-Manresa			690,00 €
UMANRESA		lloguer U-Manresa- Jornada Orientació educativa			508,20 €
VIBRIA		estand mobilitat internacional			1.023,00 €
TOTAL				16.448,20 €	12.503,90 €
				diferència	3.944,30 €

Sobre el pressupost

Com en el cas de l'edició anterior, tampoc hem comptat amb el suport de l'esponsorització privada; amb els quals no s'ha contactat per manca de temps i dedicació de les referents de Fira.

Aquest curs no s'ha contractat el servei de bus per l'alumnat de Manresa ni de la Comarca del Bages que ha estat pagat des dels centres educatius directament. Aquest fet ha portat que es pogués assumir altres despeses com l'augment de les despeses de muntatge dels estands al Museu de l'Aigua i el Tèxtil

Costa portar un control dels ingressos i les despeses ja que ho gestiona Fundació Lacetània que té altres tasques i aquesta li és sobrevinguda.

Annex 1. Calendari d'organització i reunions de la 31a Fira de l'Estudiant

La calendarització de les reunions de Fira s'han anat establint al llarg de l'any. S'han realitzat les següents:

8 de novembre de 2023:	Comissió Institucional
17 de novembre de 2023	
28 de novembre de 2023	
18 de gener de 2024	Reunions d'organització de fira
26 de gener de 2024	
22 de febrer de 2024	
7 de març de 2024	
8 de maig de 2024	Valoració de fira

Annex 2. Recull de premsa

La Fira de l'Estudiant de 2024 ha estat present a les webs de les institucions i a la premsa local de les comarques que hi participen.

Web del Servei educatiu del Bages:

The screenshot shows the website for 'servei educatiu del bages'. The header includes the logo and navigation links: INICI, recursos, centres, aula virtual, intranet. The main navigation bar contains: SERVEI EDUCATIU | FORMACIÓ | RECURSOS | DINAMITZACIÓ | COMUNITAT | WEBS SE. The page title is '32a Fira de l'Estudiant'. A vertical banner on the left reads 'El Pot'. The main content area contains the following text:

32a Fira de l'Estudiant

És una activitat que té per objectiu contribuir a l'orientació acadèmica i professional de l'alumnat en un moment en què es veu en la necessitat de prendre decisions sobre el seu futur.

S'organitza en diferents espais, en els quals s'informa del itinerari que s'ofereixen al Bages, Moianès, Berguedà i Solsonès. També hi ha taulells d'informació general sobre els diversos estudis que contempla el sistema educatiu i uns punts d'atenció personalitzada.

Les visites a la Fira es fan per grups classe, als quals es fa una acollida per tal que puguin aprofitar al màxim la visita. També hi ha un horari d'obertura al públic en general.

Es pot obtenir informació relacionada amb l'orientació acadèmica i professional al [web de la Fira](#).

Jornada d'Orientació Educativa:

- Va adreçada a les persones responsables de l'orientació educativa als centres.
- Hi ha la possibilitat que s'hagi de fer de forma virtual.

The screenshot shows the website for 'Ajuntament de Manresa'. The header includes the logo and navigation links: Notícies, Agenda, Directori, Plànol guia. The main navigation bar contains: La ciutat, L'Ajuntament, Serveis, Oficina virtual, Cercar. The article title is 'Les universitats del Campus Manresa orientaran alumnes i famílies a la 32a. Fira de l'Estudiant'. The article text is as follows:

Les universitats del Campus Manresa orientaran alumnes i famílies a la 32a. Fira de l'Estudiant

UManresa-FUB i UPC Manresa estaran presents a la Fira de l'Estudiant 2024. Aquesta edició tindrà lloc al Museu de l'aigua i del tèxtil de Manresa.

La Fira de l'Estudiant és un espai d'orientació acadèmica, formativa i ocupacional que dona un pes específic a l'oferta educativa de les comarques del Bages, Berguedà, Moianès i Solsonès. Des de les universitats del Campus Manresa hi som presents per orientar en el procés de decisió del futur acadèmic dels estudiants que hi participen així com a les seves famílies.

La Fira de l'Estudiant l'organitzen el Consell Comarcal del Bages i l'Ajuntament de Manresa amb la col·laboració del departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya, la Fundació Lacetània, el Consell Comarcal del Berguedà, el Consell Comarcal del Moianès, l'Ajuntament de Solsona i el Consell Comarcal del Solsonès.

formaBAGES

[Inici](#) > [Agenda](#) > [32a. Fira de l'Estudiant](#)

Agenda

19 de març de 2024

32a. Fira de l'Estudiant



FIRA DE L'ESTUDIANT

EDICIÓ PRESENCIAL 2024

📍 Museu de l'aiguai i del tèxtil de Manresa. **Organitzador:** Consell Comarcal del Bages; Ajuntament de Manresa; Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya; Fundació Lacetània; Consell comarcal del Berguedà; Ajuntament de Solsona.

És una activitat que té per objectiu contribuir a l'orientació acadèmica i professional de l'alumnat en un moment en què es veu en la necessitat de prendre decisions sobre el seu futur.

S'organitza en diferents espais on es realitza la fira de l'informació que s'ofereixen al Bages, Moianès, Berguedà i Solsona.



Per al foment de la Formació Professional

[Avis legal](#) | [Privacitat](#) | [Cookies](#) | [Transparència](#)



[QUI SOM](#) [INSTITUTS](#) [OFERTA FORMATIVA](#) [PREMIS FUNDACIÓ LACETÀNIA](#) [ACTIVITATS, CURSOS I PROJECTES](#) [CONTACTE](#) [INSERCIÓ LABORAL](#)

32a. Fira de l'Estudiant del 19 al 22 de març de 2024

[Fundació Lacetània](#) > [Blog](#) > [News](#) > [32a. Fira de l'Estudiant del 19 al 22 de març de 2024](#)

SEARCH

NOTÍCIES RECENTS

[Premis de la Fundació Lacetània](#)

[El Centre de Formació Pràctica i la Patronal Metal·lúrgica de la Catalunya Central impulsen l'adopció de tecnologies de la indústria 4.0](#)

[23ens. Premis Fundació Lacetània](#)

[Acte de lliurament dels Premis Fundació Lacetània](#)

[Campanya de donació de sang](#)

32a. Fira de l'Estudiant del 19 al 22 de març de 2024

[Permalink to 32a. Fira de l'Estudiant del 19 al 22 de març de 2024](#)



El Regió 7 va editar una revista sobre la Fira de l'Estudiant el mateix dia de la seva inauguració. Aquesta revista es va repartir a totes les persones que van visitar la Fira, així com a tots els centres que disposaven d'estand propi.

Al mateix temps el Regió 7 va fer difusió de la Fira a través del seu espai digital.



La Fira de l'Estudiant de Manresa es posa en marxa amb la previsió de rebre 4.000 alumnes

Més d'una vintena d'estands exposen la seva oferta formativa a estudiants que acaben l'ESO



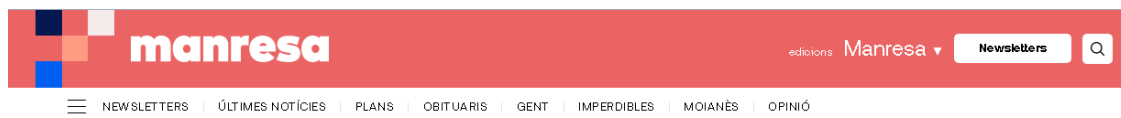
La Fira de l'Estudiant estarà oberta fins divendres al Museu de l'Aigua i el Tèxtil / MIREIA ARSO



Jordi Morros

Manresa 19 MAR 2024 12:34 Actualitzada 19 MAR 2024 19:12

La premsa local es va fer ressò de la fira en els diferents mitjans de comunicació i a les xarxes socials



Societat

La Fira de l'Estudiant obre portes al Museu de l'Aigua i el Tèxtil amb prop de 4.000 alumnes inscrits

La 32a edició del certamen torna al centre de Manresa i estrena quatre itineraris que inclouen tota l'oferta de formació professional de les comarques participants



The screenshot shows the Facebook profile page for 'firaestudiant'. The profile picture is a circular logo with the text 'FIRA de l'ESTUDIANT'. The name 'firaestudiant' is displayed in bold, with '109 Me gusta • 112 seguidores' below it. Navigation buttons include 'Enviar mensaje', 'Me gusta', and 'Buscar'. The main content area is divided into 'Detalles' and 'Publicaciones'. The 'Detalles' section lists: 'Página · Festival', 'Carretera de Vic, 175, Manresa, Spain', 'firaestudiant@gmail.com', 'firaestudiant.cat', 'Abierto ahora', and 'Todavía sin calificar (0 opiniones)'. The 'Publicaciones' section shows a post from 'firaestudiant' dated '26 de febrero · Manresa', announcing the '32a. Fira de l'Estudiant del Bages, Berguedà, Solsonès i Moianès' and providing the website 'www.firaestudiant.cat' and hashtags '#firaestudiant #estudia #bages #berguedà #solsonès #moianès'. A graphic below the post says 'DEL 19 AL 22 DE MARÇ'.

The screenshot shows an Instagram post from the account 'fira_estudiant'. The post features a colorful graphic with the text 'DEL 19 AL 22 DE MARÇ' and '32a FIRA de l'ESTUDIANT'. Below the graphic, it says 'MUSEU DE LA TÈCNICA DE MANRESA' and 'WWW.FIRAESTUDIANT.CAT'. The post is shared by 'fira_estudiant with 4 others' and includes a music snippet by 'Nina Simone: Austin Millz - Feeling Good (Austi...'. The post has 'View insights' and 'Boost post' buttons. A notification indicates that 'insmoianes' was invited to be a collaborator but hasn't yet accepted. The post is liked by 'minguhmu and 96 others'. The Instagram navigation bar is visible at the bottom.